

**LA CLINQUAILLE.**

présente

# Comme une image



CRÉATION  
Novembre 2025

# **TOUT PUBLIC DÈS 3 ANS THÉÂTRE D'OBJETS ET IMAGES ANIMÉES**

**Idée originale et mise en scène Christophe Roche**

**Collaboration artistique Laurent Bastide**

**Interprétation Christophe Roche & Odile Bertotto**

**Scénographie Christophe Roche**

**Musique Christophe Roche**

**Accompagnement technique Guillaume Lorchat et**

**Ludovic Charrasse**

**Dessin Yannick Bailly**

**Marionnettes et accessoires Christophe Roche et Yab**

**Administration et production Pauline Guichon**



# Comme une image

## Le spectacle

C'est l'histoire d'une artiste qui vit au milieu de livres remplis d'incroyables aventures qu'elle aime raconter avec passion.

Mais un nouvel ouvrage apparaît mystérieusement dans sa bibliothèque. Un album étrange...

Elle ouvre la première page et, les dessins qu'il contient se retrouvent propulsés comme par magie à l'intérieur d'un livre immense qui apparaît sur scène. Elle crée alors un petit personnage de papier, presque rien, juste deux yeux dessinés sur un bristol, et la grande histoire peut commencer.

Car aujourd'hui, pour notre héros en herbe, c'est le premier jour d'école et, même si celle-ci est au coin de la rue, là, tout près, le chemin qui y mène sera un bien long voyage. Car suivre un papillon sur cette route pourrait réservé quelques surprises.

Et comme dans les livres, l'impossible peut arriver, tout est prétexte à transformer ce simple trajet en une épopée extraordinaire, les animaux en créatures fantastiques, un simple ruisseau en océan infranchissable...

Une comédienne, chanteuse et manipulatrice, et un comédien, régisseur et manipulateur sont au plateau pour donner vie à cet univers.

Un spectacle sans parole, un spectacle en musique et chansons jouées en direct, un spectacle de théâtre d'objets et de projection d'images...

Comme si on se retrouvait tous plongés à l'intérieur d'un livre.



# Scénographie

Un immense livre sert d'écran dans lequel sont projetés les dessins qui illustrent notre histoire en slow-motion.

Deux artistes sont au plateau : une chanteuse manipulatrice, Odile Bertotto et un manipulateur régisseur, Christophe Roche.



Le dispositif d'éclairage est intégré à la scénographie et aux objets du spectacle, via des lampes de bureau notamment. Cette contrainte technique, au-delà de son aspect esthétique, permet de proposer une version itinérante et autonome du spectacle aux salles ne disposant pas de gril technique.

## Marionnettes et objets

Nous avons travaillé sur des formes marionnettiques simples et épurées afin de permettre aux tous petits de se projeter facilement dans un personnage.

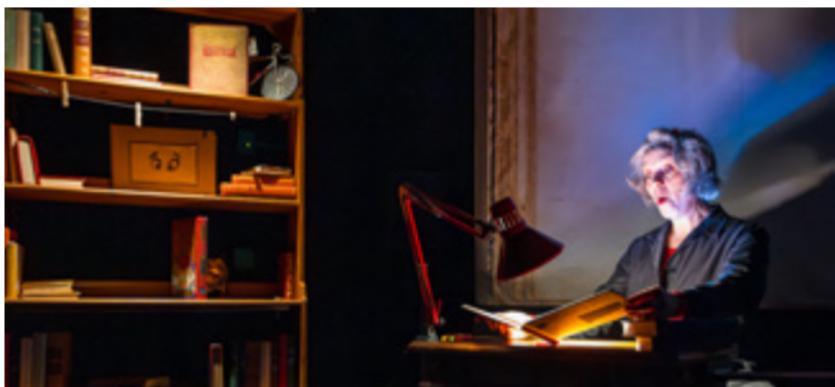
Après le petit bonhomme blanc créé à partir d'une corde et d'une boule pour le personnage de *Dans ma maison*, nous travaillons cette fois avec des supports cartonnés sur lesquels sont représentés des dessins d'yeux.

Notre personnage propose alors de nombreux regards exprimant différentes émotions.



# Comme une image

## conditions d'accueil



Public	• dès 2 ans
Jauge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 80 personnes en tout public</li> <li>• 2 à 3 classes en scolaires</li> <li>• 30 personnes pour les crèches</li> </ul>
Durée	• 30 min

### Cession du spectacle HT (TVA 5,5% en sus)

- 1 séance / 1 jour : 1 300 €
- 2 séances / 1 jour : 1 700 €
- 3 séances / 1 jour : 2 100 €
- 6 séances / 2 jours : 3 700 €
- 6 séances / 3 jours : 4 700 €

Artiste au plateau	• 2
Personnel en tournée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 artistes</li> <li>• parfois 1 administrateur</li> </ul>

Montage	• entre 2h et 4h
Dimensions du plateau	• 7 m d'ouverture 5 m de profondeur

Défraitements	<ul style="list-style-type: none"> <li>• selon tarif conventionnel en vigueur pour 1 ou 2 pers</li> </ul>
Frais de déplacement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,6 € HT/km pour 1 véhicule au départ de Vienne</li> </ul>
Affiches	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,5 € HT l'unité + frais d'envoi</li> <li>20 gratuites</li> </ul>

# CALENDRIER DE CRÉATION

## Laboratoires de recherche

#1 // 16 au 20 septembre 2024 // Espace Éole - Craponne (69)

#2 // 28 au 31 octobre 2024 // Le Coléo - Pontcharra (38)

#3 // 16 au 20 décembre 2024 // Service culturel - La Tour du Pin (38)

## Résidences de création

#1 // du 22 au 25 avril 2025 // Le Diapason - St Marcellin (38)

#2 // du 5 au 9 mai 2025 // Espace Éole - Craponne (69)

#3 // du 2 au 6 juin 2025 // La Fabrik - Saint Symphorien sur Coise (69)

#4 // du 15 au 19 septembre 2025 // L'Atrium - Tassin-la-Demi-Lune (69)

#5 // du 6 au 10 octobre 2025 // L'Atrium - Tassin-la-Demi-Lune (69)

#6 // du 20 au 24 octobre 2025 // Théâtre Jean Vilar - Bourgoin-Jallieu (38)

#7 // du 03 au 07 novembre 2025 // Le Toboggan - Décines (69)

#8 // du 17 au 21 novembre 2025 // Espace Éole - Craponne (69)

## Création 21 novembre 2025 à 9h30

1 représentation à destination des professionnels

Espace Éole - Craponne (69)

## Saison 2025/2026

du 08 au 09 déc 2025 // Le Toboggan - Décines (69) // 4 séances

du 26 au 27 janv 2026 // Théâtre Jean Vilar - Bourgoin-Jallieu (38) // 4 séances

du 08 au 10 mars 2026 // Le Coléo - Pontcharra (38) // 6 séances

du 11 au 12 mars 2026 // Le Brisque - Brignais (69) // 5 séances

21 mars 2026 // L'Espace Éole - Craponne (69) // 2 séances

du 01 au 02 avril 2026 // Festival Puy De Môme - La Coloc' de la Culture - Cournon d'Auvergne (63) // 6 séances

du 27 au 28 avril 2026 // Le Radiant Bellevue - Caluire-et-Cuire (69) // 4 séances

du 06 au 07 mai 2026 // Service culturel - La Tour du Pin (38) // 3 séances

du 19 au 22 mai 2026 // L'Échappé - Sorbiers (42) // 6 séances



# SAISON 2025/2026

## DANS MA MAISON

28 sept 2025 // Centre culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster - Luxembourg  
03 oct 2025 // Le Geyser - Bellerive-Sur-Allier (03)  
30 oct 2025 // L'Imprimerie - Rive-de-Gier (42)  
02 déc 2025 // Salle Aretha Franklin - St Étienne (42)  
13 déc 2025 // Bibliothèque de Senghor - Sainte-Foy-Les-Lyon (69)



## CHUT ! UNE POMME

### Création 2023

du 16 au 18 oct 2025 // Festival Les P'tits Malins - Théâtre d'Évian-Les-Bains (74)  
25 nov 2025 // Les Allos Théâtre - Cluses (74)  
20 janv 2026 // L'Integral - Belley (01)  
du 24 au 26 fév 2026 // Salle de l'Isle - Le Vellein - L'Isle-d'Abeau (38)  
30 avril 2026 // Le Karavan Théâtre - Chassieu (69)



# LA COMPAGNIE

"Si la poésie ne vous cherche pas,  
jamais vous ne la trouverez."

Louis Calaferte

En créant la compagnie La Clinquaille dont il est responsable artistique, Christophe Roche a choisi de s'inscrire dans la continuité artistique de son parcours passé, tout en s'adressant au jeune, au très jeune public car il n'est jamais trop tôt pour ensemencer la poésie, et faire naître le plaisir à partir de la fantaisie du quotidien.

En 2013, tandis que *Papa est en bas*, premier spectacle de la compagnie fête sa 100e représentation, la Clinquaille créé *S'il pleut d'partout c'est que le ciel est plein de trous...* spectacle librement inspiré des poèmes de Louis Calaferte. En 2015, c'est au tour de *Z, la fantasque mais véritable histoire du professeur Zhöpfermonstertanz*, troisième création de la compagnie, inspirée du mythe du savant fou, de voir le jour. En 2017, en duo avec la chanteuse Lalo, Christophe Roche crée *Chansons pour briser la coquille*, conte musical pour les tout petits.

Avec *Polar*, la Clinquaille s'empare en 2020 de l'univers littéraire et cinématographique du policier, à travers une enquête ludique et burlesque résolument adressée au jeune public.

La dernière création *Chut ! une pomme* explore l'univers surréaliste en s'inspirant des œuvres de Magritte. Ce spectacle, mêlant théâtre et vidéo à partir de 5 ans, a vu le jour en novembre 2023.



# LA CLINQUAILLE.

contact@laclinquaille.com

<http://laclinquaille.com>

07 61 60 41 70

Siège : 2 rue Laurent Florentin - 38200 Vienne

Correspondance : 21 rue saint Victorien - 69003 Lyon

Spectacle produit par La Clinquaille, coproduit par L'Espace Éole à Craponne (69) – le service culturel de La Tour du Pin (38) – Le Diapason à Saint Marcellin (38) – Le Théâtre Jean Vilar à Bourgoin-Jallieu (38)

Avec le soutien logistique de Le Coléo à Pontcharra (38) – La Fabrik à Pomeys (38) – L'Atrium à Tassin-La-Demi-Lune (69) – Le Toboggan à Décines (69)

Avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère et la DRAC Auvergne Rhône Alpes.

La Clinquaille est membre adhérent actif de doMino - Plateforme Jeune Public Auvergne-Rhône-Alpes et participe à son fonds de soutien. Elle est membre de la friche artistique Lamartine à Lyon.



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



la  
dr  
in